

Тема № 3

3.Портрет родителей папы или мамы. (Практика 2 часа)

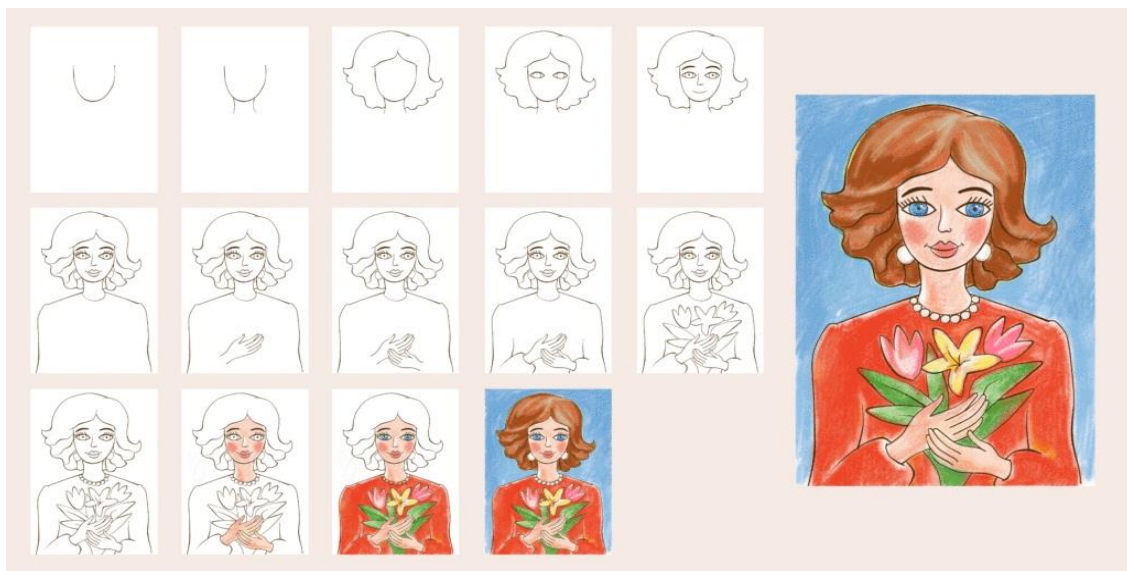
Здравствуйте! На прошлом занятии мы вспомнили как поэтапно нарисовать портрет. Остановились на том ,что зарисовали стандартное лицо, с чертами присущими всем людям. Теперь давайте попробуем внести необходимые коррективы в рисунок и переделать стандартное лицо в лицо самого дорогого человека на свете- своей мамы. Вы знаете какие у мамы глаза, цвет волос, какая прическа, любимое платье.

Обойди весь мир вокруг,
Только знай заранее:
Не найдешь теплее рук
И нежнее маминых.
Не найдешь на свете глаз
Ласковой и строже.
Мама каждому из нас
Всех людей дороже.

Практическая работа:

- * Лист (с эскизом лица)
- * Карандаш
- * Ластик
- * Кисти
- * Краски (гуашь или акварель)
- * Баночка с водой
- * Палитра

Вглядываясь в черты лица дополняем свой рисунок. Поправляем овал лица, величину глаз, форму носа и бровей, контур губ. Рисуем волосы: короткие или длинные, прямые или кудрявые, волнистые, с челкой или нет. Дорисовываем плечи.



Внимательно посмотрите на свой рисунок. Этот портрет похож на мамин? Если да, то здорово. Тогда стирайте карандашные линии, которые мы использовали для построения лица, и приступайте к самой интересной части работы, - раскрашиванию.

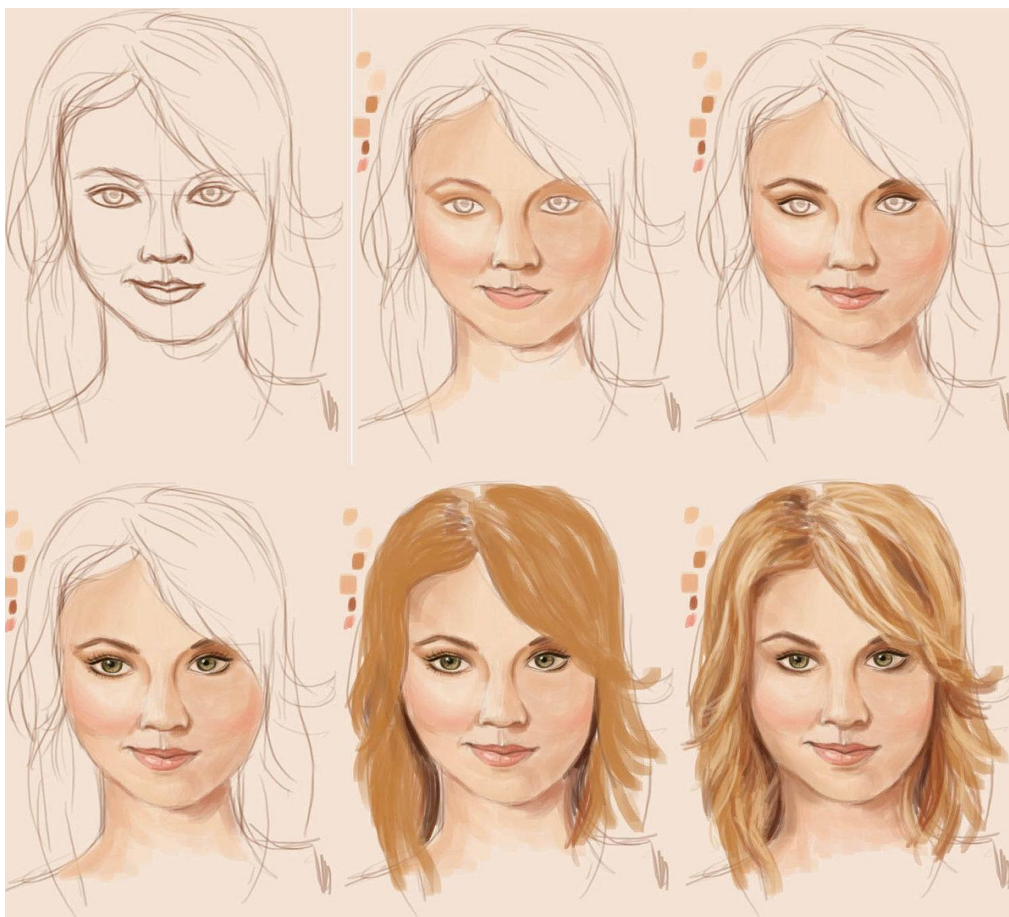
Организовываем свое рабочее место так, чтобы вам было сподручно пользоваться материалами и инструментами.

Начинаем работу в цвете с заливки фона. Фон определяем произвольно.

Подбираем цветовую гамму для рисования кожи. Берем нежно розовый цвет. Для этого в палитре смешиваем красный с белилами. Тип кожи может быть ближе к бежевому. Тогда разводим белым оранжевый или коричневый цвета. Все эти оттенки подходят для изображения цвета кожи.

Закрашиваем место волос. Они у нас неоднородного цвета. Поэтому можно взять один цвет, но использовать два его оттенка (темнее и светлее)

Займемся прорисовыванием черт лица. Берем оттенок чуть темнее цвета кожи и прорисовываем веки, нос и брови.



Можно сделать тень на шее. Глаза легче всего рисовать, так: сначала дуга, в ее центре кружок. С низу этот кружок подводим линией. В глазах черным выделяем зрачок. Прописываем губы.

Теперь берем белила (белый цвет) и наносим блики. Делаем их у зрачка и на волосах. Можно еще и на губах сделать капельку.

Остается закрасить одежду.

Портрет мамы готов. Таким же образом можно написать портрет других членов семьи.

До встречи!

